



2das Jornadas: Resonancias y formalizaciones de la práctica.
**Abordar el malestar en las instituciones: invenciones entre colegas.
La construcción de casos en la clínica socioeducativa**

Mesa 2: El malestar en el nivel primario y sus abordajes entre roles y funciones diversas.

Coordina: Ivana Velizan

Comentarios sobre el caso 4: “El rol del maestro psicólogo entre-instituciones y las diferentes miradas del ser alumno”.

Autora: Marcela Cecilia Blanco; Maestra Psicóloga; Escuela Integral Interdisciplinaria de la Ciudad de Buenos Aires.

Comentarios de Yesica Molina, Profesora/investigadora del Programa Psicoanálisis y Prácticas Socioeducativas. Contacto: ymolina@flacso.org.ar

Tengo el gusto de comentar el caso que Marcela ha construido y que llamó “El rol del maestro psicólogo, entre-instituciones y las diferentes miradas del ser alumno”. Como hemos podido escuchar, el caso no es W sino que en el mismo está incluido el propio rol de quien lo construye, por eso el título incluye su rol, el de maestra psicóloga y ubica un obstáculo, el de lidiar con lo que no anda en un entre, haciendo lugar a un sujeto que es visto desde diferentes perspectivas, las cuales no siempre logran encontrarse. ¿Será tarea de la maestra psicóloga producir este encuentro? Creo que el caso da cuenta de esa producción.

Como habrán podido concluir de los casos que las colegas han presentado, la clínica socioeducativa parte de los impasses, lo que no anda, lo que hace obstáculo e interroga a quien asume un rol específico en el terreno de las prácticas. En este caso Marcela ubica un impase a partir de que es convocada a trabajar en una escuela “común” con un niño que “irrumpe y sale del orden (común) establecido”, provocando malestar en quienes la habitan. Cuando Marcela concurre a la institución escucha cómo es nombrado este malestar, le dicen: “este niño no es para esta escuela” y “la madre no le pone límites”. Podemos ubicar que en ambos enunciados hay una verdad dicha a medias, en efecto, Marcela lee que en la primera escuela W manifiesta con su cuerpo que no todo puede regularse, poniendo en entre dichos el ideal en el que sostiene la escuela. Allí no hay lugar para un cuerpo que no logra regularse con las leyes que ordenan dicha institución, entonces aprendemos que una de las respuestas a aquello que cuestiona la identidad grupal es la segregación: “este niño no es para esta escuela”.

Pero miren qué hace Marcela, si bien es cierto que se lee un cierto enojo ante la segregación del alumno que no es, no logra serlo, ella puede producir un saber acerca de lo que sí se pone en marcha en la segunda escuela, pasa del enunciado “este niño no es para esta escuela” a “esa institución no era para este niño” y de allí a recuperar aquellas operaciones que se



activaron en la otra escuela que le hizo lugar al alumno que había en el niño, es decir, logra hacer una lectura que va del cuerpo al niño y del niño al alumno, el cual va produciendo movimientos que hacen que el cuerpo ya no estalle. De esta manera el caso se convierte en una formalización de un saber que surgió para dar respuesta a ese enigma o esa certeza inicial (por ejemplo: “esta escuela es expulsiva”) que no posibilitaba “que la cosa marche”, en este caso producir y acompañar a que se produzcan buenos encuentros.

Por eso decimos que el caso tiene un valor singular y colectivo, ya que por ser formalizado sirve para transmitir a otros como cada quien pudo hacer con el obstáculo, el caso aporta a explicar, comprender e intervenir (no todo, claro) sobre un campo de problemas específico, aportando luz para calcular intervenciones posibles cuando cada quien se tope con obstáculos similares. En este caso creo que el caso nos enseña sobre la función del tiempo en la construcción de un entre o una mediación para la producción de buenos encuentros, para esto es necesario asumir cierta disposición para recibir lo que no se esperaba. Se trata de asumir una disposición en esa espera que hace un trabajo en el sujeto, una espera activa que pone palabras a un cuerpo que poco a poco se va incluyendo en un para todos pero no-todo, claro.